



Seat No. _____

HAO-1901010101051501

Third Year B. A. (Sem.-V) Examination

June - 2023

Gujarati

[મધ્યકાલીન પ્રશિષ્ટ કૃતિ 'નંદબત્રીસી' (શામળકૃત)]

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

સૂચના : બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

- 1 મધ્યકાલીન સાહિત્ય સ્વરૂપ 'પદ્યવાર્તા'નાં સ્વરૂપગત લક્ષણોનો પરિચય આપી તેનો ઉદ્ભવ-વિકાસ આલેખો. 14

અથવા

- 1 'નંદબત્રીસી'ની કથાવસ્તુને આધારે પદ્યવાર્તાકાર શામળની સિદ્ધિઓ અને મર્યાદાઓ તપાસો. 14

- 2 શામળકૃત 'નંદબત્રીસી'નું પદ્યવાર્તા તરીકે સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. 14

અથવા

- 2 'નંદબત્રીસી'ની વસ્તુ સંકલનામાં રહેલા સમકાલીન જીવનરંગોની સમીક્ષા કરો. 14

- 3 'નંદબત્રીસી' પદ્યવાર્તાની પાત્રાલેખન કલા સવિસ્તર વર્ણવો. 14

અથવા

- 3 શામળકૃત 'નંદબત્રીસી' પદ્યવાર્તાની ભાષાશૈલી વિગતે વર્ણવો. 14

- 4 'નંદબત્રીસી' પદ્યવાર્તામાં રાજા નંદસેનનું સવિસ્તર પાત્રાલેખન કરો. 14

અથવા

- 4 પદ્યવાર્તા ‘નંદબત્રીસી’ની વર્ણનકલા સવિસ્તર ચર્ચો. 14
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) 14
- (1) ‘નંદબત્રીસી’ શીર્ષકની યથાર્થતા
 - (2) ‘નંદબત્રીસી’ પદ્યવાર્તામાં પ્રધાનનું પાત્રાલેખન
 - (3) ‘નંદબત્રીસી’માં સુભાષિતો અને સમસ્યાઓ
 - (4) ‘નંદબત્રીસી’નો આરંભ અને અંત
-